

Suivez le Guide

Athènes : les gens du voyage

Dans le cadre du Mois de la Photo, Hagalleria propose une nouvelle exposition de Didier Ben Loulou : "Athènes, les gens du voyage".

Didier Ben Loulou est né en 1958 à Paris. Parallèlement à ses études d'histoire de l'art, il s'intéresse à la photographie. Il travaille notamment sur le thème du visage dans le quartier de Belleville, à Paris, et sur les villes de Tel-Aviv et de Jérusalem. Sa nouvelle exposition évoque la ville d'Athènes. Le port d'Athènes est-il un lieu de passage ou un lieu de séjour ? Les peuples du voyage se mêlent, avec malice, douleur et maladresse, aux citadins de la ville, qu'ils soient grecs ou non. Athènes montre ses deux visages : l'un officiel et l'autre

clandestin. Ben Loulou propose des photographies pleines de poésie, qui puisent dans le vécu sans le tronquer. La recherche esthétique évidente n'est pas celle du reporter. Les petits métiers sont mis à l'honneur. Tout se vend: les vêtements, les couettes, les sacs, les valises... Existe-t-il des mafias locales pour régler les ventes ? Ces gens du voyage ont-ils l'espoir de retourner sur leur terre natale ? Athènes est décevante et l'avenir bien incertain. La couleur rouge, symbole de vie mais aussi de colère, est omniprésente dans les clichés. Les femmes sont corpulentes. Les hommes pensent et fument.



Jusqu'au
31 décembre 2010.
Hagalleria : 25 rue Dau-
phine - 75006 Paris.
Renseignements au :
01 43 54 82 53.

Au loin, on perçoit la mer, mais le balai nettoie les souvenirs d'une ancienne vie. Que reste-t-il de la Grèce autrefois si puissante ? Une colonne pleine de graffitis couleur sang. Triste réalité ! ●

NOÉMI-COLOMBE BROMBERG