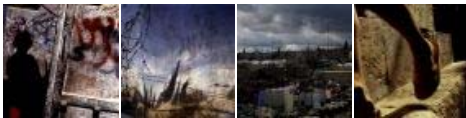


VOIR ET LIRE

ISRAËL



LES SIGNES INTÉRIEURS DE JÉRUSALEM

Didier Ben Loulou reconstitue en couleurs la géographie énigmatique de la cité millénaire.

18 NOVEMBRE 2008
TEXTE: BRIGITTE OLLIER



En 124 photographies, Didier Ben Loulou retrace Jérusalem, la cité millénaire où il a vécu quinze ans, de 1991 à 2006. C'est un livre d'une force extraordinaire, littéralement éblouissant, une série de grenades sur papier qui explosent de couleurs, de rouge surtout, et de visages en très gros plan, presque défigurés. Il y a beaucoup d'ombres et d'interstices où se glisse en permanence la violence sourde de l'histoire ; il y a aussi une lumière blanche, vive, implacable, qui transforme les tags et les graffitis en une écriture illisible, comme si les murs de pierres ne voulaient rien livrer de l'intimité de ceux qui ont, un jour, inscrit leurs paroles enfouies.

Les habitants sont là. Des enfants accompagnés d'oiseaux, et d'autres plus vieux, qui n'ont pas peur d'approcher et de se laisser ravir, comme si l'appareil photo n'était qu'un miroir déformant. Un cheval dort. Un homme fume. Une femme contemple un feu. Quelqu'un se met à hurler... Comme d'habitude avec Didier Ben Loulou, qui aime à conjuguer les signes des villes et ceux du ciel, il faut se laisser guider par son intuition, et trouver soi-même quelle sorte de mystère -profane ou sacré- contient ce réel qu'il ne cesse d'ensorceler.

Jérusalem de Didier Ben Loulou, éditions du Panama, 165 pp., 39 euros.

Aussi une exposition chez Hagalleria, 45 rue Crozatier, 75012 Paris.

Rens. 01 43 43 99 02, jusqu'au 31 décembre.

www.didierbenloulou.com

www.hagalleria.com

www.best-regards.fr

COMMENTAIRES

AJOUTER UN COMMENTAIRE

 STEFANO SPINELLI

18H12 19 NOVEMBRE 2008

Je connais le travail de Didier pour l'avoir vu directement - le travail et même le "travailleur" au travail. Appeler cela du travail est fondamentalement faux, se traitant en fait d'une oeuvre dont l'inspiration, par la proximité de Jérusalem au ciel, est sublime.

Avec Didier la photographie touche ses domaines de pertinence, de l'évidence du réel aux signes de l'esprit, éphémère traces signes éternité, chair et pierre, cieux et sang, le feu de l'âme et celui de l'homme...

La photo gagne avec un photographe comme lui.

Merci Didier pour tes visions, pour nous faire découvrir cet ailleur du monde qui se trouve chaque jour face de nous

À LA UNE

Invitation à un voyage d'altitude au cœur des montagnes



Des milliers de postes à 160 000 €
Accès direct aux chasseurs de têtes
www.Experteer.fr

OK

Réservez vos vacances en Village ou Club avec Thomas Cook !
www.thomascook.fr/club-de-vacances

WEEK-ENDS GOURMANDS



ÉGALEMENT...



SCHIZOPHRÉNIE CACHEMIRIE

Depuis la partition de l'Inde en 1947, le Cachemire attise les convoitises du Pakistan et de l'Inde. Deux géants qui possèdent l'arme nucléaire. La région a connu trois guerres en un demi-siècle. Une situation qui harasse les Cachemiris : 8 000 personnes auraient disparu. Le fait de l'armée et des forces de sécurité indiennes le plus souvent mais aussi des séparatistes.

ACTUALITÉ



PLACE AU NOUVEAU

Tous les lieux de dégustation du Beaujolais Nouveau sur Internet.

VOIR ET LIRE



"AUX ARBRES, CITOYENS"

La deuxième édition de l'opération "Week-end aux arbres, citoyens !" débute samedi.

VIDÉOS MÛVMÉDIA



L'APPEL DES PYRÉNÉES

Invitation à un voyage d'altitude au cœur des montagnes pyrénéennes, sur la corde des frères Ravier. Chronique montagne n°14.

JEUNESSE D'UN TOUR DU MONDE



LONDRES À BICYCLETTE

Le projet de vélos en location sur le modèle "Vélib" est prévu pour début 2010 dans la capitale du Royaume-Uni.



[Plan du site](#) [Mentions légales](#) [Contact](#)
Un site de Libération Network